

RADICI DELL'ARTE

Progetto per il quarantesimo di fondazione

del

LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI" DI VARESE

A.S.1969/70-A.S.2009/10

Premessa

Con il prossimo anno scolastico 2009/10 il ns Liceo compie 40 anni di vita , intensa controversa, e con vicende , come per tutte le cose della vita, vissute in positivo in negativo.

E' forse tempo di celebrare e ricordare questi anni, valorizzando la storia, le storie degli uomini,che qui si sono formati, degli uomini che qui hanno speso il loro tempo-lavoro con passione e dedizione nell'insegnamento, che in qualche modo hanno creduto e credono nei valori alti,o modesti , forse anche semplici , ma intensi, vivi,creativi, dell'arte.

Molte sono le storie che si sono intrecciate, alcune di queste meritano di essere raccontate, ricordate, scritte,ma soprattutto meritano una continuità temporale futura, perché se in queste storie vi sono dei valori positivi, questi non vengano dispersi ma trasmessi alle generazioni future, con passione, con determinazione, con costanza, con chiarezza.

OBIETTIVO GENERALE

Non è solo quello di celebrare un avvenimento, ma di consolidare una vocazione alla conservazione, raccolta e museificazione dell'arte moderna e contemporanea, ponendosi la meta di essere e diventare centro di promozione dell'arte stessa , creando nuove figure professionali per altro già presenti da anni nell'Unione Europea.

Figure, che con il tempo possano *essere create* all'interno di nuovi percorsi formativi, penso ad esempio, al promotore di mostre ed eventi,al conservatore o manutentore di opere d'arte, certo sempre come formazione liceale, ma anche al recupero di una identità liceale prettamente visiva.

OBIETTIVO SPECIFICO

Celebrare attraverso eventi, storicizzando il tempo-vita, questo può essere realizzato solo con la partecipazione di tutte le componenti vitali della scuola, alunni, docenti, personale ata di oggi e di ieri. Gli elementi celebrativi fondamentali prevedibili sono tre, l'esposizione, la scrittura, la festa.

TEMPI D'ESECUZIONE

Durante tutto l'anno solare 2009 e fino al giugno 2010,

Esposizioni principali: da tenersi tra maggio e giugno 2010 si ipotizzano tre mostre sulle espressioni artistiche contemporanee da tenersi in tre siti in Varese e provincia;

- 1) L'espressione pittorica nella sua accezione contemporanea, l'evoluzione della bidimensionalità ed il suo eventuale superamento*
- 2) La radice espressiva tradizionale (scultura) evoluzione tecniche della forma e del linguaggio*
- 3) Il radicamento del concettualismo e le nuove espressioni artistiche*

LE TRE MOSTRE AFFIDATE A TRE CRITICI E /O STORICI DELL'ARTE saranno autonome, condotte e realizzate da tre commissioni di lavoro autonome, formate da docenti, studenti, ex studenti ecc..ogni commissione individuerà un responsabile che farà parte di un COMITATO DI GESTIONE ESECUTIVO DELLE CELEBRAZIONI

Durante tutto il corrente anno scolastico 2008/2009 e durante tutto il prossimo, la commissione mostre continuerà l'esplorazione delle varie realtà locali, personaggi dell'arte varesina del novecento scomparsi o viventi, con il solito taglio didattico e con lo scopo di incrementare i fondi, le raccolte d'arte del liceo con l'obiettivo appunto di trasformare, o meglio affiancare alla scuola un centro documentario dell'arte moderna e contemporanea.

A tale scopo si possono segnalare alcune mostre tematiche già programmabili.

- 1) Uno storico dell'arte e uomo" d'arte" **I rilievi di Luigi Daverio**" accompagnati da una raccolta di poesie di **Marco Campiglio**. L'auspicio dell' esposizione intende celebrare uno sconosciuto uomo di scuola nativo della vicina Sant Ambrogio Olona(si veda ultimo numero della rivista Percorsi)
- 2) Un uomo di scuola e la sua opera" neoceramica" **L'arte di Claudio Calzavacca**"in collaborazione con il Museo Giannetti di Saronno, forse uno dei più interessanti ceramisti moderni. In occasione della mostra del prossimo febbraio al museo di Saronno, l'artista pubblicherà un catalogo ed una esposizione al museo. La stessa mostra , con catalogo a carico dell'artista potrà essere ospitata in primavera presso gli spazi gestiti da noi
- 3) Scultura tra OTTOCENTO E NOVECENTO,**Enrico Butti,Floriano Bodini; Francesco Somaini, Antonio Clerici**.Quattro artisti di importanza nazionale, due varesini e due comaschi, che in modi diversi hanno interagito con il Liceo Artistico.Si pensa ad una esposizione negli spazi all'aperto del Liceo da collocarsi per un periodo medio lungo, sculture di grandi dimensioni sul tema della figura umana iconica o aniconica, esposizione curabile ad esempio dal Prof Fasola che si è reso disponibile.
- 4) Uno stampatore d'arte , una bottega un artista. Invitare lo stampatore varesino, ed ex allievo del Liceo,**Roberto Giudici** ad organizzare uno stage-laboratorio d'incisione, esponendo poi parte della sua raccolta d'arte di bottega di " carte d'arte" stampate un trentennio di attività, in contemporanea si potrebbero esporre le opere dell'incisore **Costantini**, già amico di **Piero Chiara e di Viviani**.
- 5) Espressioni della fotografia e della multimedialità, attività espositiva a ciclo continuo per tutto l'anno scolastico 2009/2010 del materiale filmico d'arte del **Muel** del nostro vicino il notaio **Giaccari**, Con interventi filmici programmabili settimanalmente.
- 6) Omaggi ad artisti di casa nostra. Non è mai stata dedicata un'esposizione antologica al ns. ex collega **Oreste Quattrini**, scultore, quindi se ne potrebbe attrezzare una. Nell'anno 2010 ricorre il centenario della nascita di **Angelo Frattini**, si potrebbe pensare ad una celebrazione.
- 7) A Varese non è mai stata organizzata una esposizione " al femminile" di artiste donne,**Olga Shenk**, oppure sulle ceramiche **Pozzi di Gallarate**, ma molte altre se ne possono aggiungere.

SERATE E MOMENTI D'ARTE

Durante tutto l'anno scolastico 2009/10 il docente referente della musica proporrà a tutta la cittadinanza varesina, in pomeriggi e serate delle lezioni concerto, ad esempio sui generi musicali, invitando anche ns. ex allievi che praticano a livello musicale e/o dilettantistico i vari generi musicali.

Durante tutto l'anno scolastico 2009/10 un docente referente , particolarmente coinvolto nei temi dell'arte concettuale, o " docente artista" inviterà e organizzerà una sorta di programma che si potrebbe chiamare:"**SPAZIO DEL CONTEMPORANEO**" (curato dal Prof. Scarabelli)alcuni artisti ad esprimersi con nuovi mezzi delle arti visive. A margine ad esempio si potrebbe coinvolgere il gruppo" Studio Azzurro" di Milano per una attività sui nuovi media e il teatro.

L'attività teatrale attivata dal docente referente, potrebbe per l'anno 2009/10 vedere protagonisti gli studenti, ora ex, che negli scorsi anni hanno condotto attività teatrale all'interno del Liceo, o le attività che il Liceo ha in qualche modo generato tipo il **TEATRO DI PAOLO FRANZATO**, lo scopo sarebbe quello di generare un Remake video dell'attività teatrale " di un tempo" anche con ex allievi.

PUBBLICAZIONE

Tutta la redazione del rivista "**PERCORSI**" nel corso dei prossimi anni scolastici si impegna a raccogliere e a poi pubblicare in un numero speciale: " la storia del Liceo" tra passato e presente. La redazione aperta specialmente a nuovi apporti di scrittura e di ricerca compila anche un primo archivio della didattica, dei documenti istituzionali, scritti e /o visivi riguardanti il Liceo.

All'interno di questa iniziativa un comitato misto di ex studenti,ex docenti, ex personale ata collabora ad una rielaborazione di un'esposizione di studenti , da effettuarsi in una sede adeguata atta ad esplorare in quale mondo del lavoro, dell'arte visiva o non hanno trovato occupazione, una sorta di "**CHE FINE HANNO FATTO OGGI I NOSTRI STUDENTI**".

FINANZIAMENTI

Apertura di un apposito conto bancario allo scopo-

1) Il consiglio d'istituto può prevedere una aggiunta di tassazione una volta sola "tassa di scopo" per l'anno scolastico 2009/10 ad esempio aggiunta di 10 € alle tasse scolastiche.

2) Chiedere un contributo straordinario agli enti pubblici, Stato, Provincia; Comuni che collaborano o hanno collaborato con noi, questo contributo può essere quantificabile per le prossime pubblicazioni o iniziative che sono già in corso con alcuni enti pubblici, o che verranno

3) Chiedere un contributo straordinario alla UE, esiste una normativa in merito da studiare

4) Chiedere un contributo straordinario a livello di sponsor da tutte le ditte che agiscono o forniscono mezzi o servizi al Liceo-

5) Esiste la possibilità per ora solo verbale che se il Liceo diventa promotore di una: **"FONDAZIONE PER L'ARTE MODERNA"** vengano da subito aggregate risorse economiche da parte di privati o da associazioni produttive di categoria.

INIZIATIVE GIA' IN CORSO

Per il 30° di intestazione della Liceo Artistico Statale di Varese nell'ottobre 1978 al suo fondatore lo scultore **Angelo Frattini (1910-1975)** un gruppo di ex allievi (diplomati dell'anno 1978) sta per pubblicare un annullo filatelico con cartolina ricordo per il prossimo Natale 2008. Non esiste un costo per il Liceo.

Nel corso del 2007 è stata acquisita dal Liceo parte della Biblioteca d'arte e dell'archivio privato del **Prof Luigi Daverio**, in corso di catalogazione, una parte poi cospicua dei disegni e scritti dello stesso è in fase di donazione.

Nel corso del 2002 in occasione della mostra dell'arc. **Bruno Ravasi** è stato acquisito parte del suo archivio, grazie all'interessamento dell'arc. **Alberto Ferrari**, che sta ordinando un'altra parte consistente di documenti progettuali, questa volta del proprio archivio.

Nel corso del 2007 e 2008, le ceramiche **"Muzio"** di **Fagnano Olona** hanno donato al Liceo un consistente patrimonio di produzione Artigianale-

artistica dello stesso ceramista Muzio.(operazione curata dai Prof. Scazzosi e Zuliani)

Nel corso del 2008 a seguito della mostra ordinata dal Comune di Cantello al Liceo Artistico e che si svolgerà nel prossimo novembre, gli eredi del pittore Carlo Cocquio(1899-1983) hanno donato al Liceo una serie di spolveri di affreschi e disegni preparatori dello stesso,

E' in corso la preparazione di un catalogo " minimo" di tutte le opere fino ad oggi donate al Liceo(da parte del Prof. Fasola e del corso di Conservazione)

Sono in corso contatti con un privato per l'acquisto per la collezione del Liceo di un bronzo dello scultore **Angelo Frattini datato 1936 e ritraente l'allora sindaco di Varese.**

Varese li 30 settembre 2008

Prof. Massimo Conconi